Es war nur eine Frage der Zeit, bis Arturia rund um den DrumBrute und MicroBrute nachlegt. Ähnlich wie bei den MicroBrute-Sonderfarben vor einigen Jahren kommt nun die spezielle CREATION EDITION auf den Markt. Keine neuen Features also, aber AirBrush-Optik. Mit einem Hauch Michelangelo. Ist musikalisch unerheblich, sieht aber schick aus.

Die berühmten Hände aus der Sixtinischen Kapelle, sie stehen wieder einmal Pate. Diesmal nicht für ein Mobiltelefon, diesmal für elektronische Klangerzeuger. Connecting People? Den Spruch könnte man beibehalten.

Erfreulich: Die Preise bleiben – mehr oder weniger – unverändert. 449 Euro (DrumBrute Creation) sowie 299 Euro (MicroBrute Creation). Zielpublikum? Alle rund um Electro, Szene, Club, Graffiti, Live-Performance.

Gut, an den teils etwas fragwürdigen DrumBrute-Sounds, daran ändert auch ein kreativer Look wenig. Doch zugegeben: Die schwarzen Seitenteile machen sich viel besser als das bisher verwendete (künstliche) Holz.

Speziell die Kombination von Anthrazit (Body) und Gelb (Panel-Layout) ist äußerst geschmackvoll …

Zum Abschluss noch das zugehörige Werbe-Video. Motto: „Touched by Inspiration“. Etwas fraglich, ob der Sound nun eher inspiriert oder nervt … doch so ist sie nun mal, unserer Zeit.

Davon abgesehen: Die DrumBrute / MicroBrute CREATION EDITION sieht schön aus. Mission erfüllt!

Link: www.arturia.com/creation-edition