Als weiteres „Nebenprodukt“ der Perfourmer MKII Entwicklung dürfte der 4-fach LFO von Vermona zu sehen sein. Das auf 34 TE Breite angelegte Eurorack-Modul beherbergt vier digitale LFOs mit verschiedenen Wellenformen und diversen nützlichen Extras.

Jeder LFO kann frei laufen, zur Master-Clock oder zum jeweils vorgeschalteten LFO synchronisiert werden (siehe auch den Perfourmer MKII Testbericht für nähere Details und musikalische Anwendungen).

Hervorzuheben sind weiters die Möglichkeit der Phasenverschiebung auf 180 Grad, sowie die S/H Wellenform und der weite Frequenzbereich (0.05 Hz = ca. 20 Sekunden pro Schwingung bis 100 Hz) pro LFO. Durch die Sync-, Clock- und Phasenverschiebungsmöglichkeiten sind ausgefallene und rhythmisch sehr anspruchsvolle Modulationseinstellungen möglich.

Der fourMoulator ist somit eine interessante und leistungsfähige Alternative zu diversen 4-fach LFO Modulen, die es im Eurorack-Segment bereits gibt.

Weitere Info beim Hersteller unter:
www.vermona.com