


## Prophet-5 - ein guter Wein muss reifen ...!

Ein guter Wein muss *reifen* - so ist es auch bei klassischen Instrumenten. Dass manche polyphone Synthesizer der ersten Stunde nach vielen Jahrzehnten ihre kleinen Eigenheiten und Marotten entwickeln, kann durchaus zum Ausdruck und Charakter des Instruments beitragen. Der Prophet-5 etwa zeichnet sich durch stärkere Toleranzen seiner Bauteile aus ...



 GREATSYNTHESIZERS.com

Konkret bedeutet dies, dass sich die Oszillatoren leichter verstimmen. Doch gerade damit erreicht der Prophet eine ungeahnte Ausdruckskraft. So ist im ersten der folgenden Klangbeispiele ein ungestimmter Prophet-5 zu hören, wobei jede Stimme ihr eigenes Phasing bzw. ihre eigenen Schwebungen entwickelt.

Was gibt es Schöneres?



---

Testbericht: [Sequential Prophet-5 - Meilenstein und Musiklegende](#)

1. [DEMO 1](#)
2. [DEMO 2](#)
3. [Strings 1](#)
4. [Strings 2](#)
5. [MacBeth M5 / Sequential Pro-One](#)