

Drei Demos rund um THE RIVER. Der Französische Analog-Synthesizer mit 8 Stimmen entstammt einem kleinen Unternehmen. So sind Videos und sonstige Informationsquellen rund um THE RIVER noch immer sehr rar ...



Im ersten Video wird das integrierte TRIKO Effektgerät in den Mittelpunkt gestellt. Flanger, analoger 3-fach Chorus und andere Effekte tragen wesentlich zum warmen Klang von THE RIVER bei:

Das zweite Video konzentriert sich auf die Performance und Klanggestaltung, sowie auf die Ansteuerung externer Analog-Synthesizer durch den THE RIVER Sequencer. Ein Roland SH-1 Synthesizer wird hier direkt in die Performance eingebunden:

Das dritte - und längste - Video nimmt die Ausdrucksfähigkeit von THE RIVER ins Visier. Vor allem der exzellente Aftertouch (und der damit verbundene „lebendige“ Klang) kommt gut zur Geltung. Flächensounds und eindrucksvolle Soli - alles wird geboten.

Im letzten Teil des Videos wird neuerlich ein externer Analog-Synthesizer in die Performance integriert. In diesem Fall ein Sequential Pro-One, der dem Sequencer von THE RIVER folgt:

Weitere Infos / Links:

- [Baloran THE RIVER Testbericht](#)
- [Baloran Website](#)