

SEM Pro – exzellenter Klang, MIDI und hochwertige Patchbay  
Nun, es ist in der Tat das wohl „ideale“ neue SEM Modul. Nicht nur, weil es die Kombination von MIDI und CV-Steuerungsmöglichkeiten anbietet. Auch die Verarbeitung ist die hochwertigste der „neuen“ SEMs. Genauer gesagt: Das Patchfeld ist – im Gegensatz zum bisherigen Patch-SEM Modul – „mit“ dem Gehäuse verschraubt (und nicht auf einer Platine, die „hinter“ dem Bedienpanel liegt und einfach durch Öffnungen zugänglich ist). Die fest mit dem Gehäuse verschraubten Buchsen sehen edler aus und fühlen sich auch entschieden anders an, hier wackelt nichts!



SEM Pro Synthesizer Modul

Klang und Verarbeitung der neuen SEM-Reihe sind übrigens sehr gut. Ob sie an das Original herankommen? Klanglich fast zu 100%, in punkto Hardware immerhin zu 75% ...



SEM Pro Synthesizer Modul, Foto (c) scolopendra.it



SEM Pro Synthesizer Modul, Foto (c) scolopendra.it

Mehr Infos zur neuen SEM-Reihe unter [www.tomoberheim.com](http://www.tomoberheim.com).