

Das amerikanische Keyboard Magazin hat ein sehr lesenswertes Buch zu den Synthesizer-Größen der letzten 40 Jahre veröffentlicht. Ernie Rideout – ehemaliger Keyboard Editor In Chief und selbst ein großer Synthesizer-Enthusiast, der in der elektronischen Musikszene der San Francisco Bay Area beheimatet ist – hat viel Zeit mit den Meistern der Keyboard / Synth Szene verbracht. Das Buch besticht vor allem durch schöne Interviews und einige äußerst gelungene Fotos.

Keyboard Presents Synth Gods

2011, New Bay Media LLC

190 Seiten

11 Euro,-

Zu bestellen unter: www.amazon.de – [Synth Gods](#)

oder mittels ISBN: **978-0-87930-999-2**



Zu den Synthesizer „Göttern“ zählen:

- Richard Barbieri
- Wendy Carlos
- Malcolm Cecil
- Brian Eno
- Jan Hammer
- Greg Hawkes
- Jean Michel Jarre
- Dr. Robert A. Moog
- Gary Numan
- Prince
- Dave Smith
- Tangerine Dream
- Isao Tomita
- Rick Wakeman
- Edgar Winter

... und noch einige mehr.



Weitere Links:

www.newbaymedia.com

www.backbeatbooks.com

<http://blogcritics.org/book-review-keyboard-presents-synth-gods>