

Sehr rar, selten anzutreffen und in der Synthesizer-Geschichte fast vergessen: Die Berliner Firma BME produzierte in den späten 70er / frühen 80er Jahren einige interessante Synthesizer. Besonders bemerkenswert ist dabei der BME 700 Monosynthesizer, das PM10 Modularesystem sowie der Axiom Modularesynthesizer.

Die Fotos des BME 700 stammen von Curt Nolte, das sehr seltene PM10 Modularesystem gehört Reiner aus dem bayrischen Raum. Viel Spaß beim Schauen.



Das PM10 sieht betreffend seinen Bedienelementen einem Formant Modularesystem nicht unähnlich ...

