Eine hervorragende BBC Dokumentation, die auf die 70er/80er Jahre eingeht – auf die „goldenen“ Zeiten der Elektronic-Bands. Der 90-minütige Beitrag in englischer Sprache bietet einen guten Einblick in die Anfänge des Synthesizer Pop, als es „keine Gitarren und kein Schlagzeug gab – nur Synthesizer“ (so der Sprecher). Von John Foxx (Ultravox) bis Vince Clarke (Erasure) … die Liste der hier gezeigten Personen (und deren Instrumente) ist beeindruckend. Sehenswert!