

Bass Bot TT-303 – die neue Roland TB-303?

Lange hat es gedauert. Und endlich kommt jemand auf die wunderbare Idee, die legendäre und sündhaft teuer gehandelte TB-303 *exakt* zu klonen. Nicht nur klanglich, sondern eben auch optisch und wirklich „Eins zu Eins“.




 GREATSYNTHESIZERS.com

Der französische Hersteller Cyclone Analogic präsentiert hiermit die TT-303 ... mit den Features und im Look des Originals, mit zusätzlichem Arpeggiator und mit MIDI samt speziellem (mitgeliefertem) Kabel. Nun, für 659 Euro (Versand inbegriffen) sieht „das“ nun wirklich interessant aus. Unschlagbar günstig ist es ja noch immer nicht, aber zumindest realistisch und eine Überlegung wert.



Foto (c) scolopendra.it


 GREATSYNTHESIZERS.com

Hier ein Auszug aus dem Produktblatt des Herstellers:

- Monophonic selectable (saw, square) VCO with 24dB 4-pole analog filter.
- User or Bot generated programmable patterns with InstaDJ™ sequencer.
- MIDI IN by default / MIDI IN and OUT (with provided splitter cable).
- 13 Colour LED display with user definable console and individual pattern labeling.
- Auto Tune and VCO calibration on demand.
- Arpeggiator.
- Generate new patterns using one of seven unique personality algorithms.
- Mutate Patterns to create infinitely complex pattern structure and variation.
- Live Pitch Transpose (+/-1/2 step pitch), Live Accent (velocity) & Live Slide (portamento).
- Pattern Rotation (left or right) one step in time.
- Complex file manipulation of pattern banks using Copy & Paste
- Mergeup to 8 patterns tone pattern (maximum 64 steps).
- Portable with battery or ac power options at only 730g (1.6lbs).



Foto (c) scolopendra.it

 GREATSYNTHESIZERS.com

Das nachfolgende Youtube Video zeigt, wie die TT-303 klingt. TB-303 Besitzer und andere Experten werden selbst beurteilen, wie und ob sich das Instrument vom Original unterscheidet. Wobei es ja kein Geheimnis ist, dass der Klang alleine nicht ausreicht. Es braucht eben auch den zugehörigen Sequenzer und alle Raffinessen der Programmierung für den nötigen Groove. Und diese Feinheiten scheinen nun gegeben ...

Neben der TT-303 ist auch die TT-606 in Vorbereitung. Die richtigen Drums zum funky Bass? Wir sind gespannt.

Weitere Informationen unter: www.cyclone-analogic.fr/en

Fotos (c) by
Cyclone Analogic & Scolopendra.it