

Einmal nachgelegt. Der MiniBrute 2S kommt – ein Blick auf das Instrument genügt – ohne Tasten-Keyboard, dafür mit einem massiven Hardware-Step-Sequencer samt Gummi-Pads (plus Swing-Faktor und vorgegebenen Skalen-Presets). Die Synthesizer-Abteilung ist identisch mit dem MiniBrute 2, auch die umfassende Patchbay ist zu finden.



Bei (ganz) genauer Betrachtung der Patchbay kommen dem eingefleischten Musik-Elektroniker so manche „Ahs“ und „Ohs“ über die Lippen. Sogar ein Inverter ist hier zu finden, was wiederum die Frage aufwirft, ob dem MiniBrute 2 / 2S nicht eine ansehnliche Batterie an Multiple-Buchsen gut zu Gesicht gestand hätte. Wie beispielsweise beim Korg MS-20M.



Doch zugegeben – gerade für Multiples gibt es externe Möglichkeiten und Lösungen zuhauf. Der kleine MiniBrute 2S dürfte jedenfalls der „Renner“ für alle Performance-Künstler *on stage* werden.

Empfehlenswerte Videos:

## Arturia MiniBrute 2S

## Vergleich Arturia MiniBrute 2 und 2S

---

Weitere Info / Download:

- [MiniBrute 2S photo](#) (3300 x 2000px)
- [www.arturia.com/minibrute-2-landing](http://www.arturia.com/minibrute-2-landing)