

FUSEBOX ist ein 3-VCO Synthesizer mit exzellentem Vintage-Sound und mit enormen Performance-Möglichkeiten. Analogue-Solutions-Inhaber und Synth-Entwickler Tom Carpenter weiß seit vielen Jahren, worauf es ankommt: Auf die richtigen Schaltungen und die richtige Hardware.

Das an eine Mischung aus [NYBORG](#) und [POLYMATH](#) erinnernde FUSEBOX-Design ist in Orange gehalten – ein echter Hingucker und im Gegensatz zum POLYMATH ein großer Vorteil für den Benutzer: Alle (schwarzen) Patch-Punkte sind auf der orangen Oberfläche exzellent auszumachen.



Die Features der FUSEBOX:

- **3 VCOs**
- VCO 2 und VCO 3 können als LFO verwendet werden
- **Sub-Oszillator**
- White Noise
- Mixer mit MUTE Schalter
- 12db **MultiMode VCF** – LP / NOTCH / HP (stufenlos) sowie BP (angelehnt an das Oberheim SEM Filter)
- **VCA**
- **LFO**
- **2 ADSR**
- MIDI In, Out, Thru
- **Interval Generator** (6 gespeicherte Transpose-Einstellungen abrufbar)
- **Arpeggiator** (kann auch als einfacher 16-Noten-Sequencer genutzt werden)
- **Patternator** (eine Mischung aus Sequenzer und Rhythm Generator)



Spezielles Design des Gehäuses: Durch Lösen von 5 Schrauben kann das FUSEBOX-Gehäuse „flach“ (genauer: leicht angewinkelt) ausgerichtet werden. Sehr praktisch.



Die Details der FUSEBOX zeigen, dass dies ein exzellent ausgestatteter Analog-Synthesizer ist ... mit speziellen, teils sehr ungewöhnlichen Performance-Tools.



Video-Links:



[Öffnen / Download PANEL graphic](#) (3000 x 2050 px)

Weitere Info:

- analoguesolutions.com/fusebox